

Last Dance

Peter Seabourne
June 2010

Serene, simple, but always with a sense of dance ♩ = 48

cantabile, dolce
p

7
mp *len.* *mp*

12
mp 3 *mp*

16
mp *p* 2

Violin

poco animato ma l'istesso tempo

poco rubato poco accel. rit. .

21 *mf* *mf*
poco accel.

24 *mp* *mf* *f* *f*
a tempo *poco* *mf* *f* *f*
3 4+3 8va-1 5

27 *mf* *mf* *mf*
poco più mosso ♩=58 *mf* *mf*
3 3

31 *mf* *p* *mp*
a tempo primo, tendramente ♩=48 *mf* *p* *mp*

35 *p* *p*
awakening a little ♩=60 *pizz. arco* *p*
5 3

39 *p* *p* *p*
3+2 3 7:8 4:3 16 3

43 *p* *p* *p*
2+3 3+2 3 4:3 3

46 *mf*
2+3 3 *mf*

50 *mp* *p* *Vc.*
poco più mosso, serioso ♩=40 *mp* *p* *Vc.*

Violin

54 2+3 *poco rubato* *f* *rit.* 3

56 *a tempo* *mp* *Vc.* *mf*

59 *f appassionato* 5

63 5 3 5 *ff*

66 *8va* 3

Expansive - l'istesso tempo

68 (8) *fff*

72 *ad lib.* *8va* *rit.* *len.* *più mosso* ♩ = 84 *p (subito)* 3

76 3 3 7:8

Rests over

120

3 3 5 3 3 3

122

rubato a tempo

3 3 3 3

125

8^{va} Pno.

dim. poco a poco

3 3 3 3

130

3 3 3 3

Tranquillo ♩ = 62

136

pp *dolcissimo*

3 3 3 3

143

5:6

ppp

3 3 3 3

147

3 3 3 3